

Jorge Palma:

Título/Name: Na terra dos sonhos

Por/By: Jorge Palma

Em/In: "O melhor dos melhores", 98

[D-7 E/D D#/D D]x2

An[D-7]dava eu sem ter onde cair [E/D]vivo
Fui procurar a[D#/D]brigo nas frases estudadas do senhor dou[D]tor
[D-7]Ai de mim não era nada daquilo que [E/D]eu queria
Ninguém se compreen[D#/D]dia e eu vi que a coisa ia de mal a pi[D]or

Na terra dos [F#-]sonhos, podes ser quem tu [B-]és,
nin[F#-]guém te leva a [B-]mal
Na terra dos [E-]sonhos
toda a gente trata a [A]gente toda por ig[D n°2]ual [G/D A/D D n°2]
Na terra dos [F#-]sonhos
não há pó nas entre[B-]linhas,
nin[F#-]guém se pode enga[B-]nar
Abre bem os [E-]olhos, escuta bem o cora[A]ção,
se é que queres ir para lá [D]morar [F C G D]

na-na-na... [F C G]

An[D-7]dava eu sozinho
a tremer de [E/D]frio
Fui procurar ca[D#/D]lor e ternura
nos braços de uma mulher[D]
[D-7]Mas esqueci-me de
lhe dar também um pouco de [E/D]atenção
E a minha soli[D#/D]dão não me largou da mão
nem um minuto se[D]quer

Na terra dos [F#-]sonhos, podes ser quem tu [B-]és,
nin[F#-]guém te leva a [B-]mal
Na terra dos [E-]sonhos
toda a gente trata a [A]gente toda por ig[D n°2]ual [G/D A/D D n°2]
Na terra dos [F#-]sonhos
não há pó nas entre[B-]linhas,
nin[F#-]guém se pode enga[B-]nar
Abre bem os [E-]olhos, escuta bem o cora[A]ção,
se é que queres ir para lá [D]morar [F C G D]

na-na-na... [F C G]

[D-7]Se queres ver o Mundo inteiro
à tua al[E/D]tura
Tens de olhar para [D#/D]fora,
sem esqueceres que dentro é que é o teu lu[D]gar
[D-7]E se às duas por três
vires que perdeste o ba[E/D]lanço
Não penses Em des[D#/D]canso, está ao teu alcance,
tens de o reencon[D]trar

Na terra dos [F#-]sonhos, podes ser quem tu [B-]és,
nin[F#-]guém te leva a [B-]mal

Na terra dos [E-]sonhos
toda a gente trata a [A]gente toda por ig[D n°2]ual [G/D A/D D n°2]
Na terra dos [F#-]sonhos
não há pó nas entre[B-]linhas,
nin[F#-]guém se pode enga[B-]nar
Abre bem os [E-]olhos, escuta bem o cora[A]ção,
se é que queres ir para lá [D]morar [C#/D]

[D]

D-7	xx0565
E/D	xx0454
D#/D	xx0343
D	xx0232
C#/D	xx0121
D n°2	xx(0)775
G/D	xx(0)787
A/D	xx(0)9109